

Verlinden

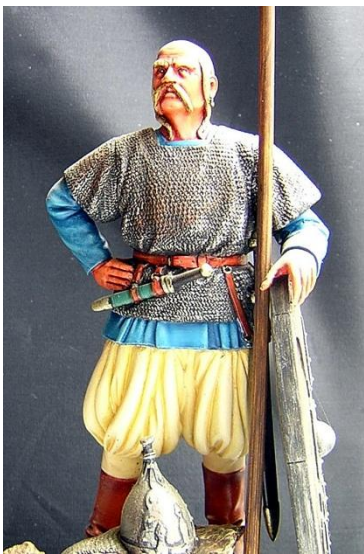
Introduit sur le marché, la Figurine 120mm en résine . Une révolution ; il existait déjà des figurines de grandes tailles, mais quel poids, difficiles à manipuler, faites de multiples parts difficiles à assembler . La figurine de 120mm de Verlinden est légère, très détaillée et nécessitant moins de moules est moins chère, même qu'un 90mm en métal . Il crée aussi de nombreux décors, d'abord en plâtre, ensuite en résine . Et il faudra tout réapprendre sur la façon de peindre ces décors, la résine ne buvant pas les couleurs comme le plâtre .

Introduce the 120mm resin figure on the market . A revolution ; they already were other figures of big size , but heavy, difficult to handle , moulded in multiple parts difficult to assemble . The 120mm figure from Verlinden is light , full off details and needing less moulds is cheaper than even a metal 90mm . He also created lot of sceneries , at first in plaster then in resin . And we had to learn again another way of painting, resin does not drink colors as plasterr do .



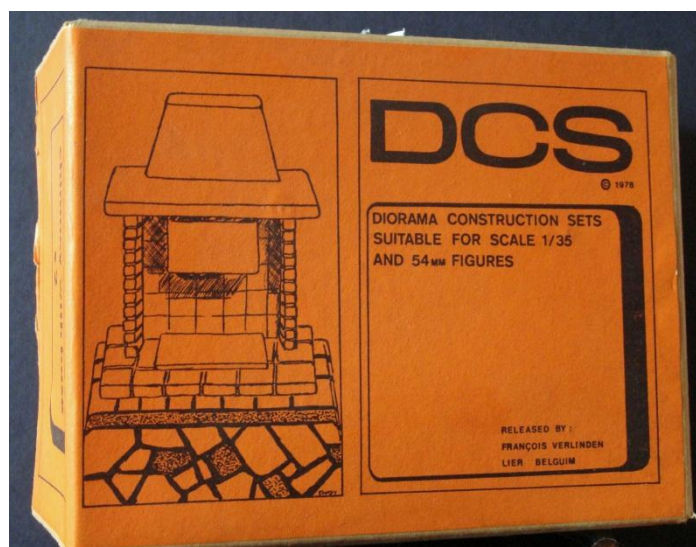
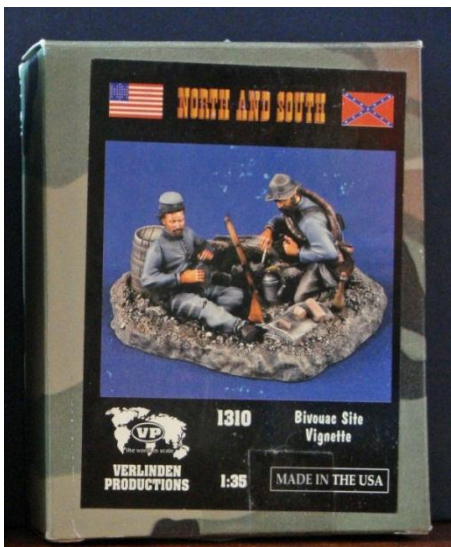
Décors en plâtre (1/35) Scenery in plaster (1/35)

Some 120mm / Quelques 120mm



ci-dessous un diorama en devenir composé de ruines et de caisses Verlinden en plâtre , la Kubelwagen Italrei le tableau d'origine Phoenix et la peinture ... un timbre

Here below a diorama in construction with plaster ruins and boxes, Kubelwagen Italrei , the painting is a Phoenix with a... post stamp



A Verlinden 54mm Box and an original box from his Belgian production/ Une boîte 54mm Verlinden et une boîte originale de sa production en Belgique

